



IN ALTO  
L'Alfa Romeo 6C 1750 GS  
Cabriolet Castagna del 1930  
di Antonio Pasquale, Best of Show.

Condizioni meteo instabili non hanno impedito agli appassionati di partecipare alla storica parata di sessanta esemplari prestigiosi. A trionfare è stata l'Alfa Romeo 6C 1750 GS Cabriolet Castagna del 1930 di Antonio Pasquale. Originalità e stato di Conservazione tra gli aspetti presi in esame dalla Giuria del Premio

foto di Enzo Giovanelli

# Le REGINE





**IN SENSO ORARIO (dall'alto)**

Aversa su Fiat 1100 cabriolet Stabilimenti Farina del 1949;  
 Cavana su Porsche 356 B coupé, 2+2 Karmann del 1963;  
 Marchioni su Lancia Appia GT Zagato del 1957;  
 Franchini su Maserati Quattroporte Frua del 1967.



**C**on le premiazioni sul palco in Piazza Roma a Modena, nel cuore del Motor Valley Fest, si è concluso il 23ème Concours d'Elégance-Trofeo Salvarola Terme. Un weekend caratterizzato da condizioni meteo instabili, che non hanno però impedito ai partecipanti e al pubblico di appassionarsi al défilé delle 60 regine d'eleganza a quattro ruote. A trionfare è stata l'Alfa Romeo 6C 1750 GS Cabriolet Castagna del 1930 di Antonio Pasquale, che oltre ad aggiudicarsi la Coppa ACI di vincitrice della classe "Alfa Romeo Anteguerra" e il premio RIAR per





## Trofeo Salvarola Terme



**IN ALTO**  
Baulino su Alfa Romeo 6C 2500 SS coupé, Touring del 1947.

**A SINISTRA (dall'alto)**

Riario Sforza su Alfa Romeo 6C 2300 cabriolet royale, Castagna del 1934;  
Marco Benedetti su Lancia Delta HF 4WD del 1986;  
Bursi su Fiat 131 Abarth Rally Bertone del 1978.

**IN BASSO**  
Auto parcheggiate.

la Best Alfa Romeo, è stata proclamata Best of Show 2023, portando a casa l'ambito Trofeo Salvarola Terme realizzato dall'artista modenese Alessandro Rasponi e la Targa Città di Modena.

L'Alfa Romeo Giulietta Sprint del 1960 di Simone Montanari si è aggiudicata il Premio Speciale "Omaggio a Francesco Stanguellini" per il Miglior Restauro, mentre l'Alfa Romeo 6C 2500 SS Villa d'Este Touring del 1949 di Nicola Livon ha ricevuto







**A SINISTRA**  
Marchioni su Lancia Appia  
GT Zagato del 1957.

**QUA SOTTO (dall'alto)**  
De Pietri Tonelli su  
Alfa Romeo 1750 berlinadel 1968;  
Piccinini su Chevrolet Corvette  
coupé 4900del 1978.



il Premio Speciale “Omaggio a Umberto Panini” in qualità di Vettura meglio conservata. Il premio Glasurit BASF per il Best Painting è andato infine alla Ferrari Dino 246 GTS del 1974 di Davide Toni. La Giuria del concorso ha l’obiettivo di promuovere la conservazione delle vetture nel loro stato d’origine e quindi di sottoporre le vetture all’esame dell’originalità, dell’autenticità e dello stato di conservazione. Questi criteri di giudizio sono stati definiti a livello internazionale dall’International Chief Judge Advisory Group (ICJAG)

e sono adottati dai maggiori Concorsi di Eleganza a livello internazionale, tra cui quello esclusivo di Pebble Beach. Le auto sono state presentate dal proprietario ai componenti della Giuria per mezzo di un breve racconto della sua storia. Per quanto riguarda il Trofeo, è bene ricordare che è realizzato a mano in un’unica copia per ciascuna edizione da grandi Maestri Modenesi dell’arte ceramica. Rappresenta le Terme della Salvarola riprendendone la suggestiva facciata Liberty e la simbologia tipica delle benefiche acque curative, accostate a una vettura da corsa, dalle sinuose linee del passato e rigorosamente rossa.